



Ünlü gitarist kalp krizi geçirdi



İranlı bilim kadını matematiğin Nobel'ini



Milli Eğitim'den korsan kitap



Melih Cevdet Anday Şiir Ödülü Ülkü

Şu Anda Okunanlar

Henüz okumadığınız ancak diğer okurların şu anda en çok tıkladıkları haberler. [Daha fazlası...](#)



Metin Feyzioğlu'ndan Erdoğan'ın restine rest!



Arda Turan Beşiktaş forması giyecek



Feyzioğlu: Buralara halk layık görür

Sanatı tetikleyen mekân

'Yoğunluk' ilk sergisini Beyoğlu'nda Asmalı Mescit'te bulunan Adahan Otel'i'nin 150 yıllık mahzeninde açtı. 'Axis Mundi' adlı sergi, 22 Haziran'a kadar görülebilir.



24



0



0



8



@cumhuriyetgzt

Kaydet

Kaydettiklerim

Nazlı Pektaş/Cumhuriyet

Yayınlanma tarihi: 11 Haziran 2014 Çarşamba



Galeri, müze ve sanat kurumları dışında alternatif mekânlarda sergi açmak yahut kendi mekânını oluşturmak dünyada olduğu gibi Türkiye güncel sanat üretimi içinde her zaman ilgi çeken ve hep desteklenen bir konu oldu. Bu türden örnekleri Bienal tarihimiz içinde de farklı zamanlarda açılmış solo ve grup sergilerinde görmek mümkün. İsmail Eğler, Nil Aynalı Eğler ve Elif Tekir tarafından kurulan YOĞUNLUK da bu türden bir seçimle zaman-mekân deneyimine odaklanan bir inisiyatif.

Yoğunluk ilk sergisini Beyoğlu'nda Asmalı Mescit'te bulunan Adahan Otel'i'nin 150 yıllık mahzeninde açtı. Axis Mundi adlı sergide, Nevzat Sayın ile Ahmet Doğu İpek tarafından tasarlanmış Axis Mundi adlı bir enstalasyon, İsmail Eğler'in Devir adlı video enstelasyonu ve Nezih Vargeloğlu' nun Tersyüz isimli ışık enstalasyonu yer alıyor.

Axis Mundi, izleyeni daha ilk adımda derin bir boşlukla sarıyor. Mahzendeki kuyunun etrafında oluşturulmuş yapay göletin ve kuyunun kesişmeyen ekseninde, varlığa ve yokluğa dair sorular, tavan ve zemin duygusundan sıyrılarak çoğalan bedenlerde öteden beriye savruluyor. Su, mekânın belleğini derinlerde bir yerde izleyenle buluşturmak için bekliyor, nerede olduğunuzu unutturarak.

Tersyüz adlı ışık enstalasyonu ise bu boşlukta olma durumunu negatifi pozitif dönüştürerek illüzyonla bozmaya çalışsa da mekân içinde yarattığı mekân bizi kuyuya doğru çekmeye devam ediyor.

Devir adlı video enstalasyonda izlediğimiz dalgalar, bakışı ait olduğu bir eksenden başka bir eksene kaydırıyor ve zihin eser tarafından ele geçiriliyor. Videoda oluşan gelgit, mahzenin boşluğunda zamanla hesaplaşıyor.

Sergi vesilesi ile Yoğunluk ile konuştuk.

- Sanatı, yerleştiği mekânla organik bir ilişkiye sokuyor ve "Mekân bir container değil, sanatsal üretimin nesnesidir" diyerek söze başlıyorsunuz. Güncel sanat üretimi içinde galeri, sanat kurumları, müze vs. gibi mekânların hepsi taşıyan, saklayan mı sizin için?

Yoğunluk olarak ilgi duyduğumuz temel mesele mekânsal deneyimin sanat ile ilişkisi. Mekânlar bazen birbirine hiç benzemeyen insanları aynı anda derinden etkileyebiliyor. Adeta dilsiz bir iletişim kuruyor. Derin bir kültürel birikime ihtiyaç duymadan, bir alt metne muhtaç olmadan... Mekânsal deneyimin bu yönü bize çok kıymetli geliyor. Bu yüzden yaptığımız sergilerde mekânı, içine sanat eserlerinin

A+

A-

3+1 daire 155.000 TL

pes-sistem.com/anadolu_yakasi

Yeşil projelerinde PES avantajıyla 3+1 Daire 250.000 yerine 155.000 TL



Video Haber



Maç esnasında Ashley Young'ın ağzına kuş pisledi



Jennifer Lopez'in yeni albümü AKA'nın teaser'ı rekor kırdı



Yok böyle şans!

En Çok...

- okunanlar

1. Ünlü gitarist kalp krizi geçirdi
2. Hayatı boyunca muhalif...
3. Eski yıldızlar geçidi
4. Kadının fendi erkeği yeni

+ beğenilenler

+ yorumlananlar

Aboneler için

1930 yılına kadar

konduu bir sergileme alanı olarak değil, sanatsal işlerin üretimini tetikleyen bir atmosfer olarak ele alıyoruz.

Galeri, müze gibi kurumlar ise genellikle izole ve değişmez sergi mekânlarına sahip. Bu mekânların içine giren sanat işleri gündelik hayattan kopuk bir zaman-mekân içine konmuş nesnelere haline geliyor. Kendine özgü bir karakteri, tarihi, belleği olan bir mekânla hemhal olmuş bir sanat etkinliğinin ise sunduğu farklı olanaklar var. Her Őeyden önce kendinizi bir nesne karşısında değil, için bizzat içinde bulmanıza ve içeriden deneyimlemenize imkân veriyor. Bunun daha dolaylımsız bir ilişkiyi beraberinde getirdiği söylenebilir.

- Mekânın belleğinden beslenirken bir yandan da orayı mesken edinmiyor musunuz?

Sergi fikri öncelikle bir mekânı keşfederek başlıyor. Tüm sergi oranın kendine has nitelikleri içerisinden kuruluyor. Küratörlük işini neredeyse mekâna teslim ettiğimizi söyleyebiliriz. İşleri üretecek kişilerin de kendilerini mekâna teslim edebilmeleri çok önemli. İçler oraya teslim olurken bir yandan da mekân, sahip olduğu etkiyi daha önce olmadığı bir Őekilde artırıyor, ondaki potansiyelleri açığa çıkarıyor.

- Yoğunluk, bir yandan kent içinde sanat eseri ve mekânla yeni cümleler kurmayı araştırırken bir yandan da Uluslararası misafir sanatçı programı oluşturuyor. Bu programdan da söz edebilir misiniz?

Cihangir'de ve Altınoluk Akçay arasında bir köyde iki ayrı mekânımız var. İki farklı yerin birbirinden çok farklı mekân deneyimlerinin kıyısında durmasını önemsiyoruz. Sergileri hazırlarken işleri üreten kişiler ile aramızda karşılıklı etkileşime dayanan bir süreç gelişiyor. Herkes diğer içler hakkında fikir beyan ediyor ve serginin bütünü neredeyse hep birlikte kuruluyor. Uzun süreli bir misafir sanatçı programının bu yapıya eklenmesinin süreci daha da zenginleştireceğini umuyoruz.

Sergi 22 Haziran'a dek görülebilir.



Faturalarınızı Düşürün!

Kotasız ADSL + Ev Telefonu faturalarınızın toplamı 49,99 TL'den fazlaysa, hemen tıklayın!

Hemen Başvur



Kıbrıs Turları

Akdeniz'in eşsiz maviliği içinde rüya gibi bir tatil 359 TL'den başlayan fiyatlarla!

Hemen İncele



Yeni Fenomenler Aranıyor!

Nesine.com'un yeni yorum ve gerçek kupon paylaşım platformu Kupondaş'a gel, bahsin yeni fenomeni sen ol!

Hemen Oyna

[Buraya reklam verin.](#)



100.000\$ Bizden!

Deneme Hesabı ile tecrübe edinin, gerçek hesap ile forex yatırımlarınızı değerlendirin.

Şimdi Başlayın



Yeni Fenomenler Aranıyor!

Nesine.com'un yeni yorum ve gerçek kupon paylaşım platformu Kupondaş'a gel, bahsin yeni fenomeni sen ol!

Hemen Oyna



Fethet ya da Savun!

Kahramanlar Diyarı Kara Taht'ta Tarafını Seç Büyük Ganimeti Kazan

Hemen Oyna!

[Buraya reklam verin.](#)



Yeni Fenomenler Aranıyor!

Nesine.com'un yeni yorum ve gerçek kupon paylaşım platformu Kupondaş'a gel, bahsin yeni fenomeni sen ol!

Hemen Oyna

[Buraya reklam verin.](#)



Kıbrıs Turları

Akdeniz'in eşsiz maviliği içinde rüya gibi bir tatil 359 TL'den başlayan fiyatlarla!

Hemen İncele



Yeni Müşterilere Ulaşın!

Türkiye'nin en büyük Premium yayıncılarda reklam verin, yeni müşteriler kazanın!

Hemen Başvur

16 Ağustos 16 Ağustos

Cumhuriyet

Sosyal Meydan

@direncaferaga: Caferağa sakinleri hızlı bir refleksle alanda toplandı, bostanımızı otopark yaptırmayacağız! <http://t.co/WMOCeRJOc0>

@burakboysan: 94 Yasındakiler oy kullandı bugün...Bilmwm artık. <http://t.co/53CIVrpWLT>

@CmrtesiAnneleri: KAYIPLARIMIZI İSTİYORUZ! (489. Kez Galatasaray'dayız.) [#CumartesiAnneleri489ncuHafta](http://t.co/wFWc1qTWni) 50 yaşındaki Hüseyin... <http://t.co/wFWc1qTWni>

@serdarakinan: Derin'in objektifinden yıldırım sağanağı... <http://t.co/3G3avDQd0m>

@barva: Bu araçın faturasını yayınladınız?



Tartışmayı başlat...

İlk yorum yapan siz olun.

CUMHURİYET.COM.TR ÜZERİNDEKİ DİĞER TARTIŞMALAR

BU NEDİR?

Cumhuriyet Gazetesi - IŞİD'e karşı 'birleşik Kürt cephesi'...

1 yorum • 2 days ago

**ailli akın** — marzami bu yahudicesi. ne yaparsan yap amrikada destek çıksa işid senin icabına bakacak. ...**Cumhuriyet Gazetesi - Doğum hastanesi otel olacak**

2 yorum • 2 days ago

**erol kohtagel** — İNSAN SAĞLIĞININ NE ÖNEMİ VAR.ÖNEMLİ OLAN RANT RANT RANT**Cumhuriyet Gazetesi - HSYK'de yeni savaşa doğru**

2 yorum • 2 days ago

**Hasan Şimşek** — Yargı ne hale düşmüş, içler acısı. Bu yargı mı adalet dağıtacak? Hani yargı ...**Cumhuriyet Gazetesi - Erdoğan: TBB Başkanı konuşacaksa ben ...**

13 yorum • 2 days ago

**Deniz Orsal** — Sizi bekleyen acı sonu dusundukce Allah'in en buyuk ve en guclu olduguna inancim daha da ...

Abone Ol

Disqus'ı kendi sitenize ekleyin

DISQUS

Etiketler:

mundi, axis, eçle, mahzen, enstalasyonu, enstelasyonu, vargeloğlu, enstalasyonda, adahan, container, dolayımsız, küratörlük, tersyüz, mekan, altınoluk, enstalasyon, tekir, nesne, hemhal, mescit

UYGULAMALAR

E-Gazete

iPhone / iPad

Cumhuriyet Arşivi

Android

Reklam

2014 Yerel Seçimleri

Künye

2014 Cumhurbaşkanlığı Seçimi

İletişim

Tercih Kılavuzu

RSS

Kaydettiklerim

Manşetleri Sitene Ekle

BÖLÜMLER

Astroloji

Kitap

Siyaset

Bilim-Teknik

Konser

Spor

Çevre

Kültür-Sanat

Tiyatro

Dünya

Otomobil

Türkiye

Eğitim

Piyasalar

TV Rehberi

Ekonomi

Sağlık

Yaşam

Gezi

Sinema

* Şu Anda

GALERİLER

Video Galeri

Foto Galeri

+ Haber

+ Yaşam

+ Kültür-Sanat

+ Çevre

+ Gezi

**İlhan Selçuk'un Yazıları**

21 Haziran 2010 tarihinde yitirdiğimiz Cumhuriyet Gazetesi Başyazarı İlhan Selçuk'un yazılarından seçmeleri okurlarımızla buluşturuyoruz. Bu köşede aydınlanmanın bilgisi Selçuk'un günümüze ışık tutan yazılarını bulabileceksiniz.